

iPLIK

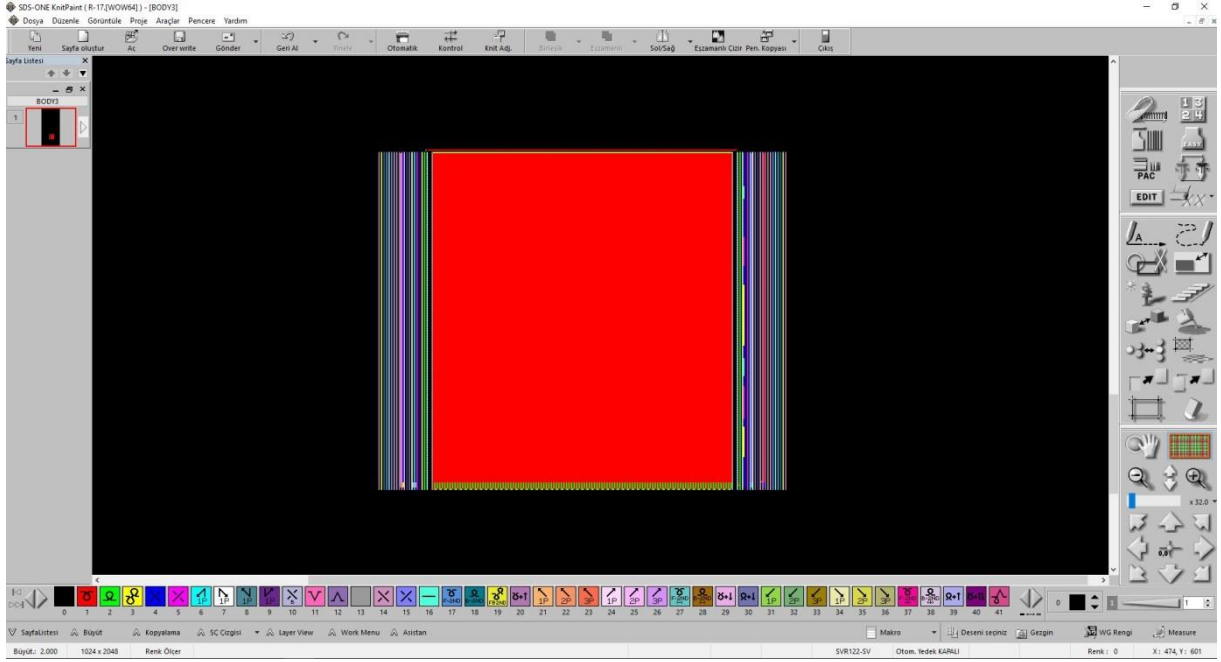
HESAPLAMA



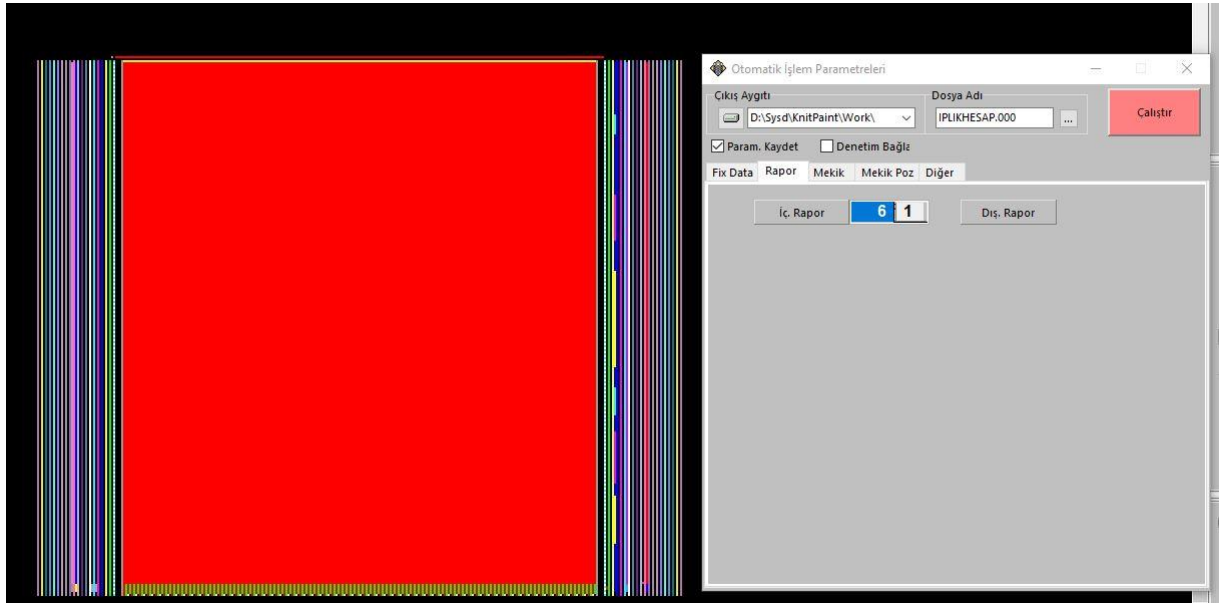
SHIMA SEIKI

APEX İLE İPLİK MİKTARI HESAPLAMA

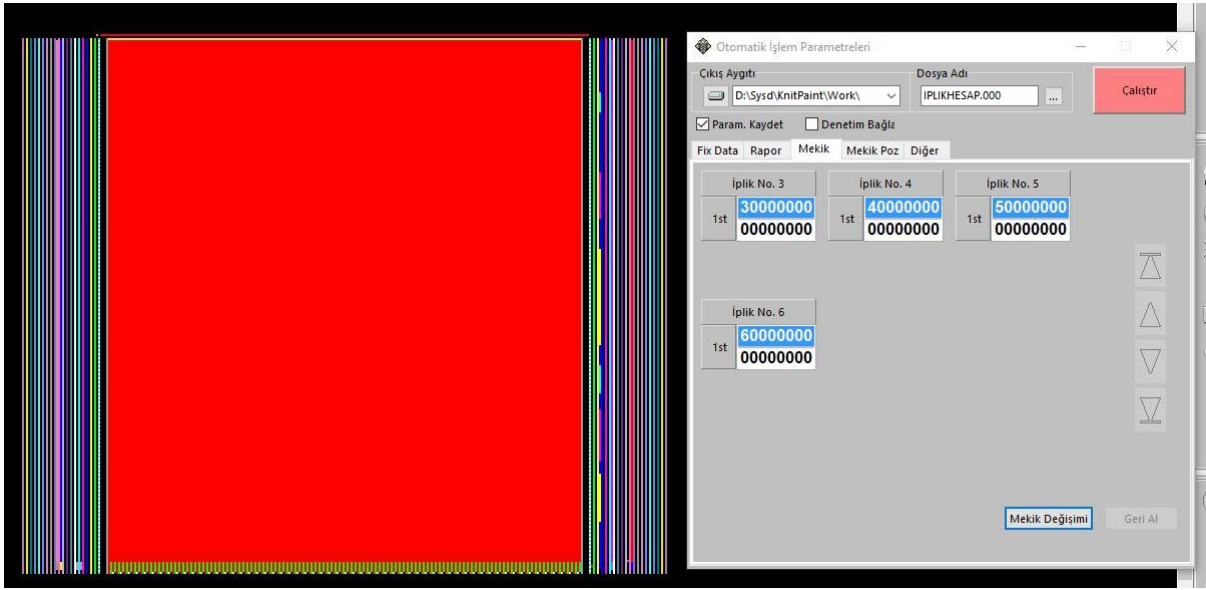
1. Desenimizi hazırlayıp Option line çubuklarını her zaman yaptığımız gibi dolduruyoruz



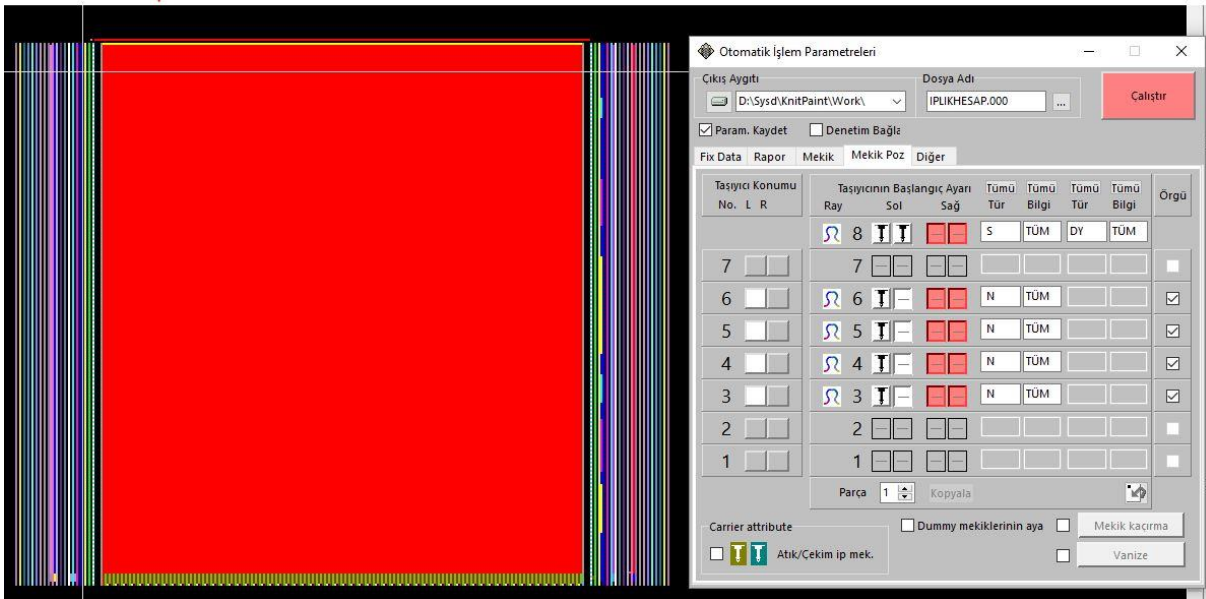
2. Eğer boyuna rapor kullanıyorsak bunu doğru bir şekilde veriyoruz



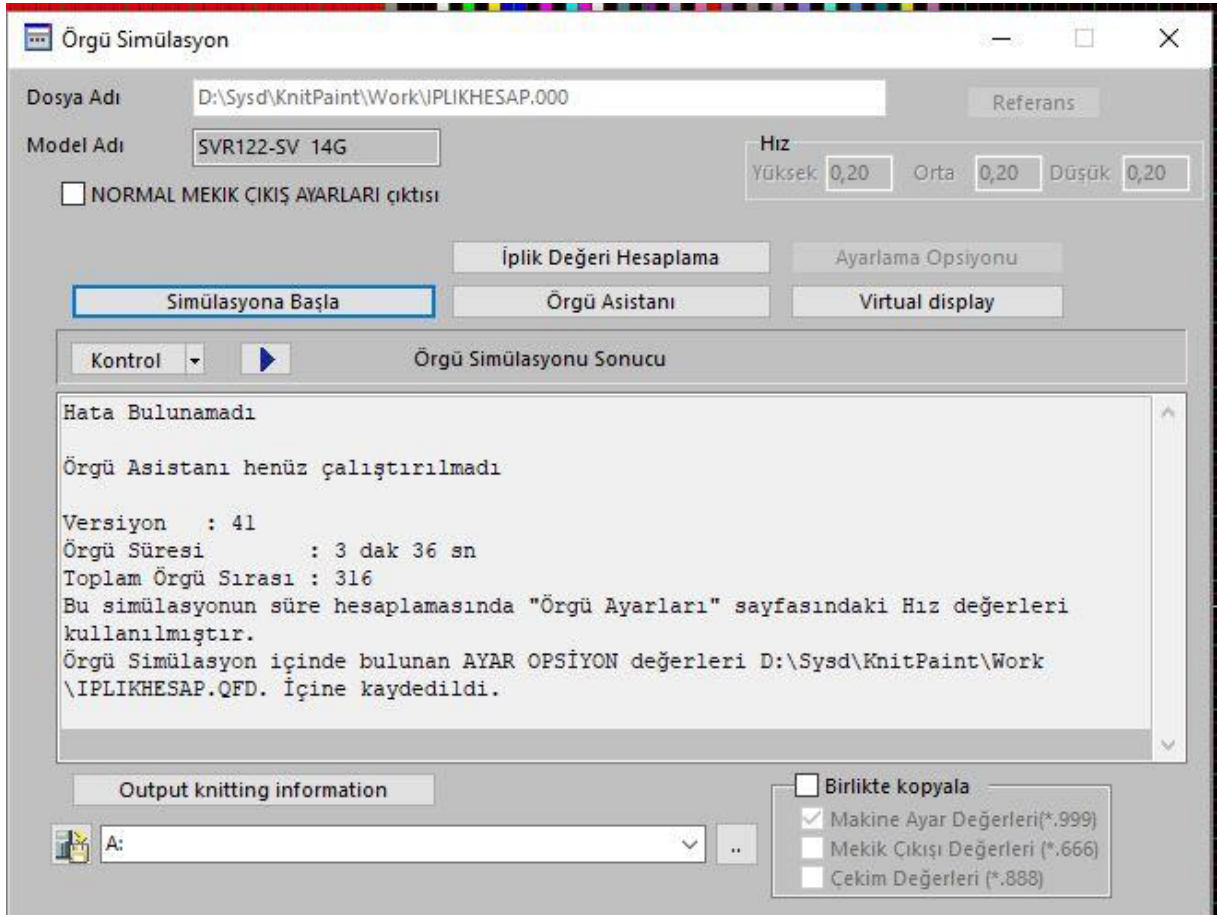
3. Kullanmak istediğimiz mekikleri veriyoruz



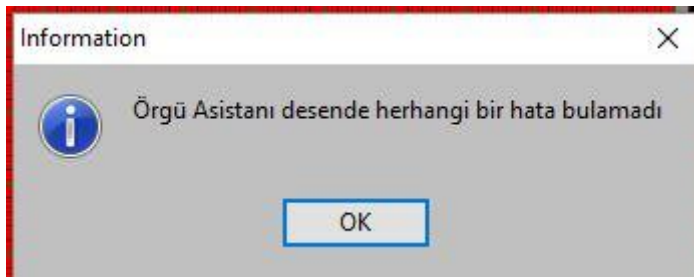
4. Mekik pozisyonlarını uygun bir şekilde veriyoruz



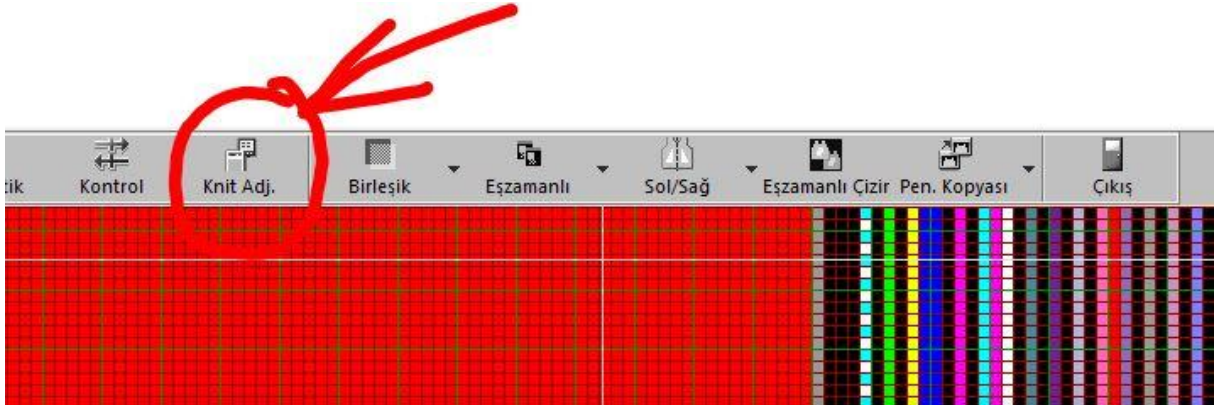
5. Proses işlemini yapıp Simülasyon ile desende hata olmadığını görüyoruz.



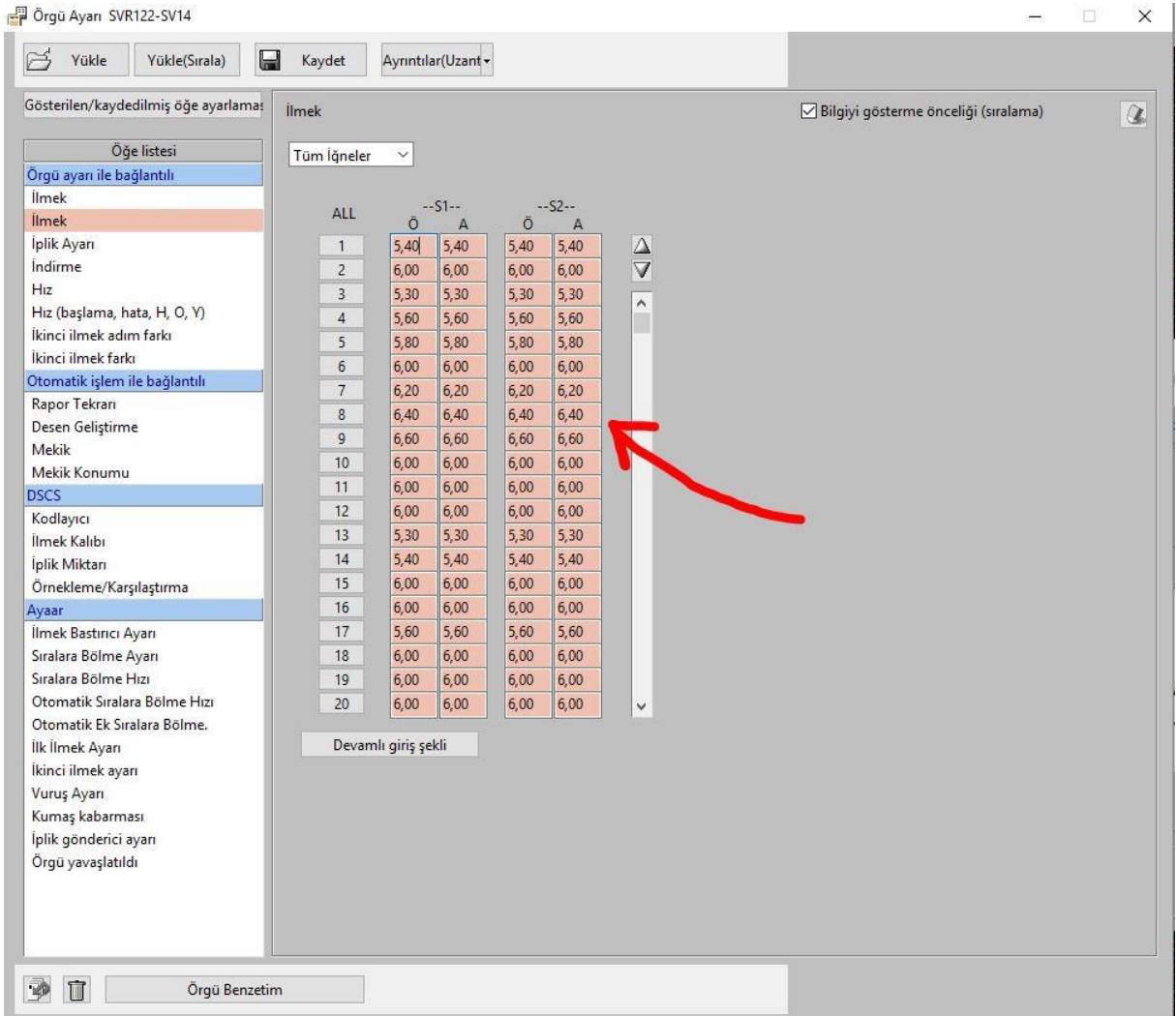
6. Örgü asistanı ile detaylı kontrolü yapıyoruz



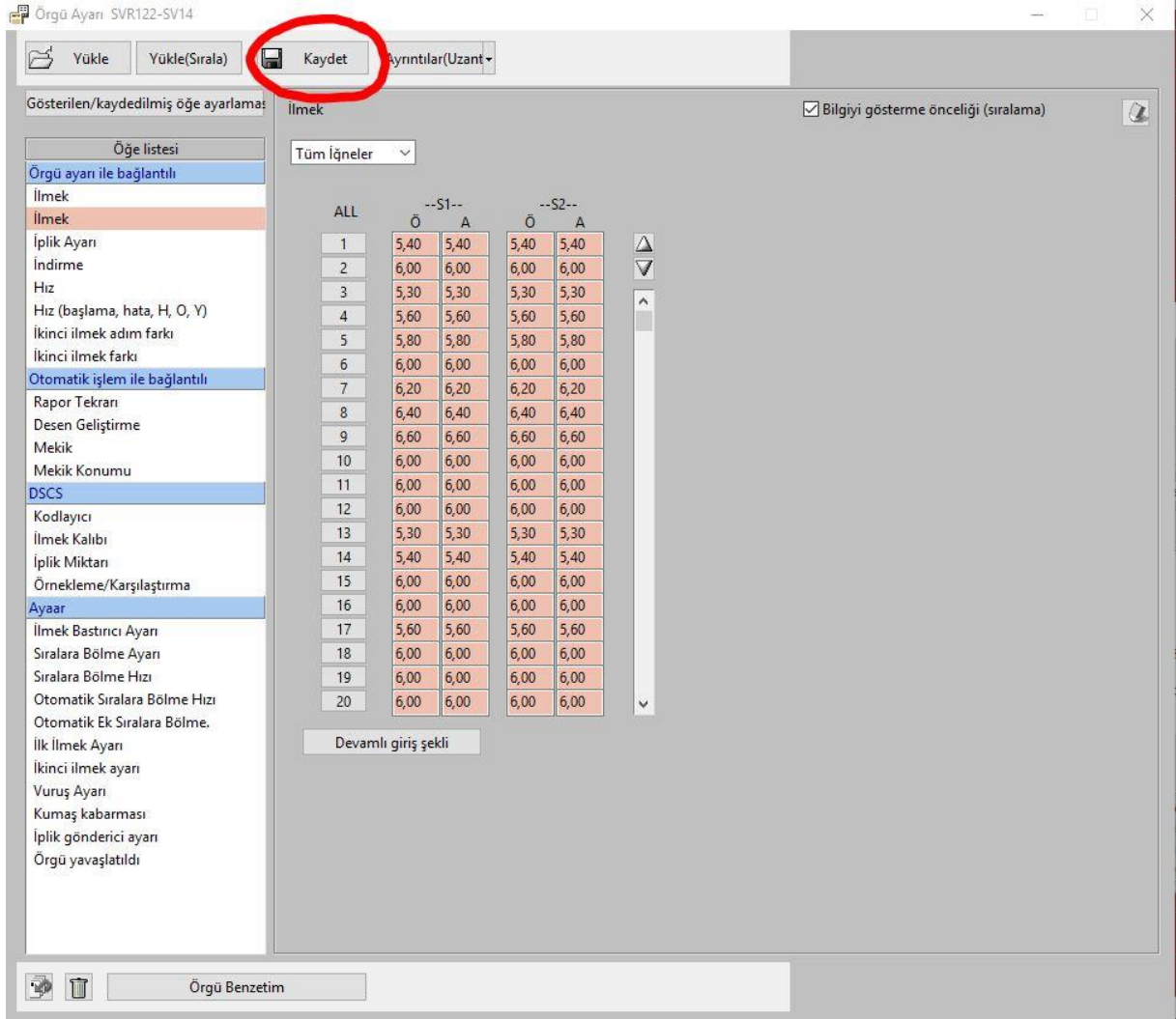
7. Knit Adjustment menüsüne giriyoruz



8. Deseni örmek istediğimiz DSCS ilmek boylarını yazıyoruz. İplik Ölçümü menüsünün doğru şekilde kullanılabilmesi için makinenin DSCS modunda çalışması gerekmektedir. Dolayısıyla örgümüzü hangi ilmek boyuyla (milimetre cinsinden) öreceğimizi önceden bilmemiz gerekli.



9.Uygun milimetreleri girdiğimizde Kaydet tuşu ile kaydediyoruz.



The screenshot shows a software window titled 'Örgü Ayanı SVR122-SV14'. The 'Kaydet' button is circled in red. The interface is divided into two main sections: a left sidebar with a list of settings and a main area with a table of values.

Settings List (Left Sidebar):

- Öge listesi
- Örgü ayarı ile bağlantılı
- İlmeç
- İlmeç
- İplik Ayarı
- İndirme
- Hız
- Hız (başlama, hata, H, O, Y)
- İkinci ilmeç adım farkı
- İkinci ilmeç farkı
- Otomatik işlem ile bağlantılı
- Rapor Tekrarı
- Desen Geliştirme
- Mekik
- Mekik Konumu
- DSCS
- Kodlayıcı
- İlmeç Kalıbı
- İplik Miktarı
- Örnekleme/Karşılaştırma
- Ayarlar
- İlmeç Bastırıcı Ayarı
- Sıralara Bölme Ayarı
- Sıralara Bölme Hızı
- Otomatik Sıralara Bölme Hızı
- Otomatik Ek Sıralara Bölme.
- İlk İlmeç Ayarı
- İkinci ilmeç ayarı
- Vuruş Ayarı
- Kumaş kabarması
- İplik gönderici ayarı
- Örgü yavaşlatıldı

Table (Main Area):

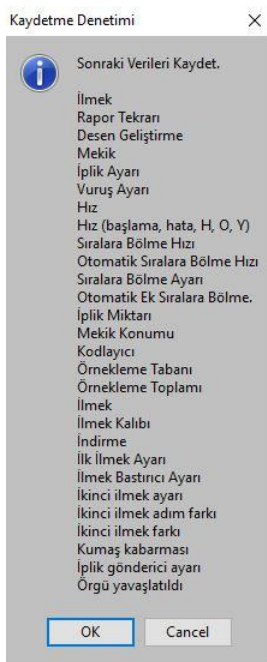
İlmeç

Tüm İqneler

ALL	--S1--		--S2--	
	Ö	A	Ö	A
1	5,40	5,40	5,40	5,40
2	6,00	6,00	6,00	6,00
3	5,30	5,30	5,30	5,30
4	5,60	5,60	5,60	5,60
5	5,80	5,80	5,80	5,80
6	6,00	6,00	6,00	6,00
7	6,20	6,20	6,20	6,20
8	6,40	6,40	6,40	6,40
9	6,60	6,60	6,60	6,60
10	6,00	6,00	6,00	6,00
11	6,00	6,00	6,00	6,00
12	6,00	6,00	6,00	6,00
13	5,30	5,30	5,30	5,30
14	5,40	5,40	5,40	5,40
15	6,00	6,00	6,00	6,00
16	6,00	6,00	6,00	6,00
17	5,60	5,60	5,60	5,60
18	6,00	6,00	6,00	6,00
19	6,00	6,00	6,00	6,00
20	6,00	6,00	6,00	6,00

Devamlı giriş şekli

9. Kaydedilen değerler ekranda görüntülenir.



Kaydetme Denetimi

İlmeç

Rapor Tekrarı

Desen Geliştirme

Mekik

İplik Ayarı

Vuruş Ayarı

Hız

Hız (başlama, hata, H, O, Y)

Sıralara Bölme Hızı

Otomatik Sıralara Bölme Hızı

Sıralara Bölme Ayarı

Otomatik Ek Sıralara Bölme.

İplik Miktarı

Mekik Konumu

Kodlayıcı

Örnekleme Tabanı

Örnekleme Toplamı

İlmeç

İlmeç Kalıbı

İndirme

İlk İlmeç Ayarı

İlmeç Bastırıcı Ayarı

İkinci ilmeç ayarı

İkinci ilmeç adım farkı

İkinci ilmeç farkı

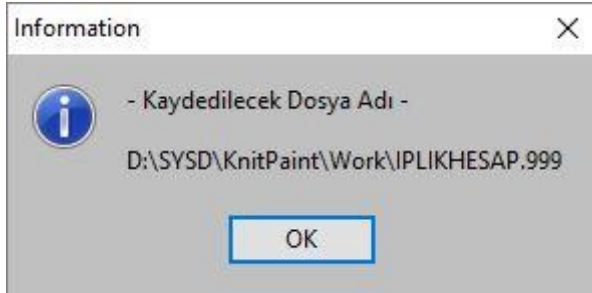
Kumaş kabarması

İplik gönderici ayarı

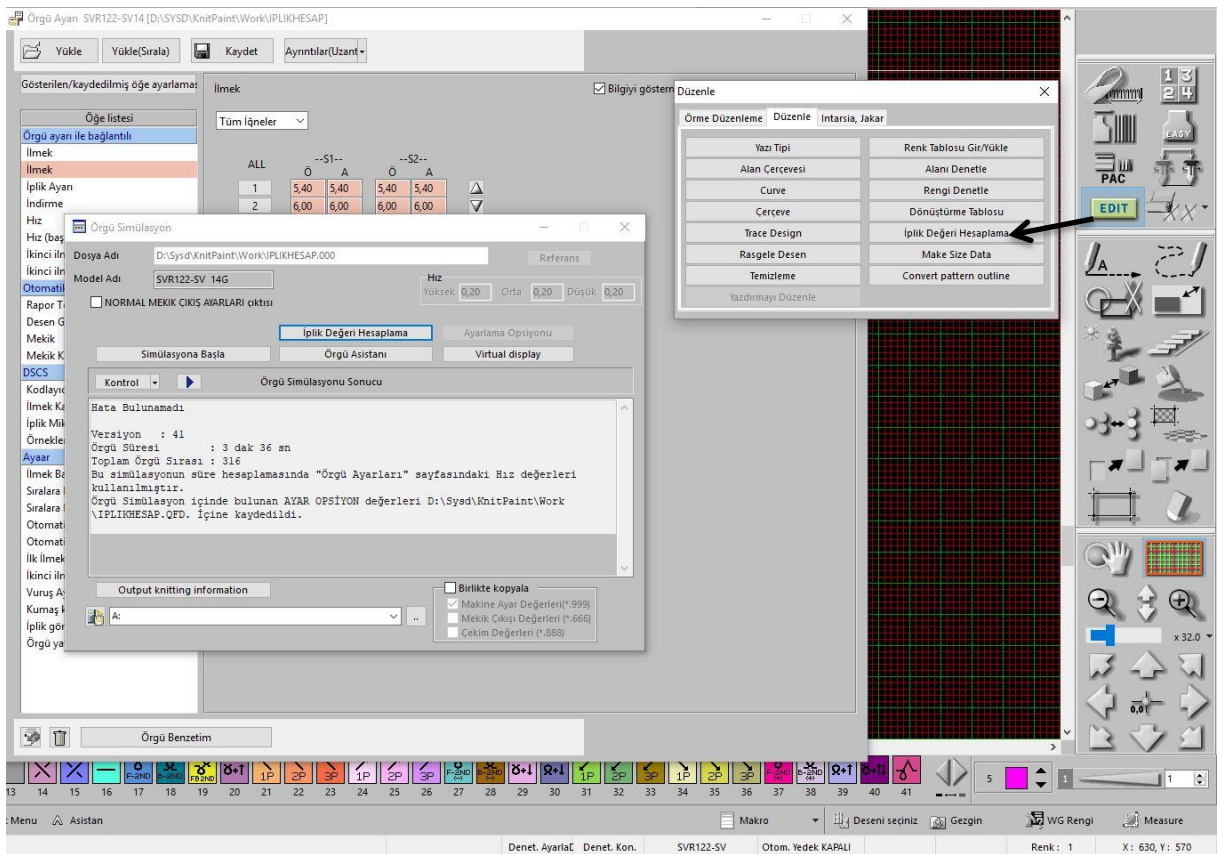
Örgü yavaşlatıldı

OK Cancel

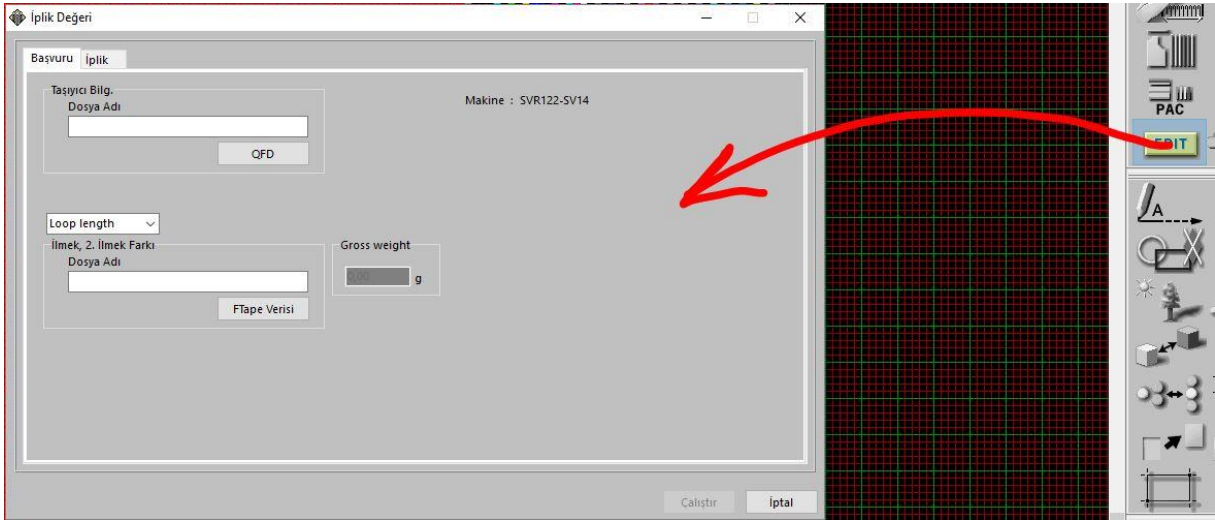
10. Dosya ismi de ekranda görülür. Burada .999 uzantılı bir dosya oluşturulur.



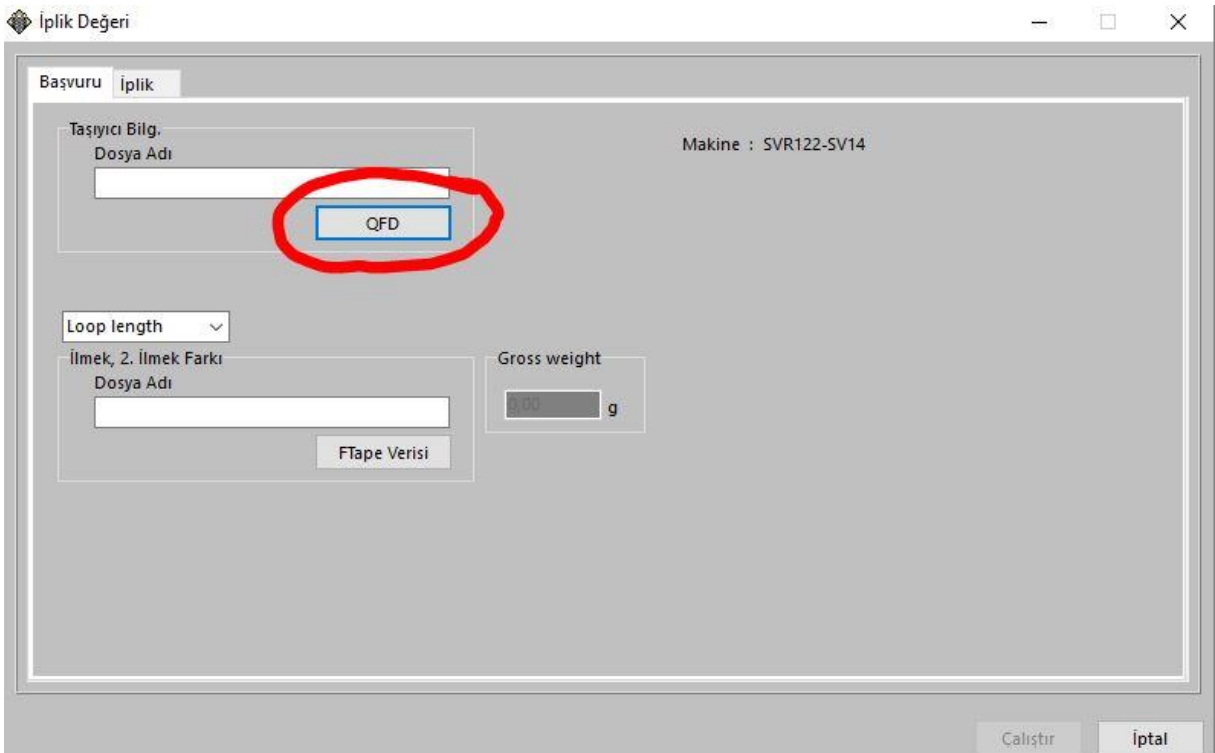
11. Edit –İplik Değeri Hesaplama Menüsüne giriniz



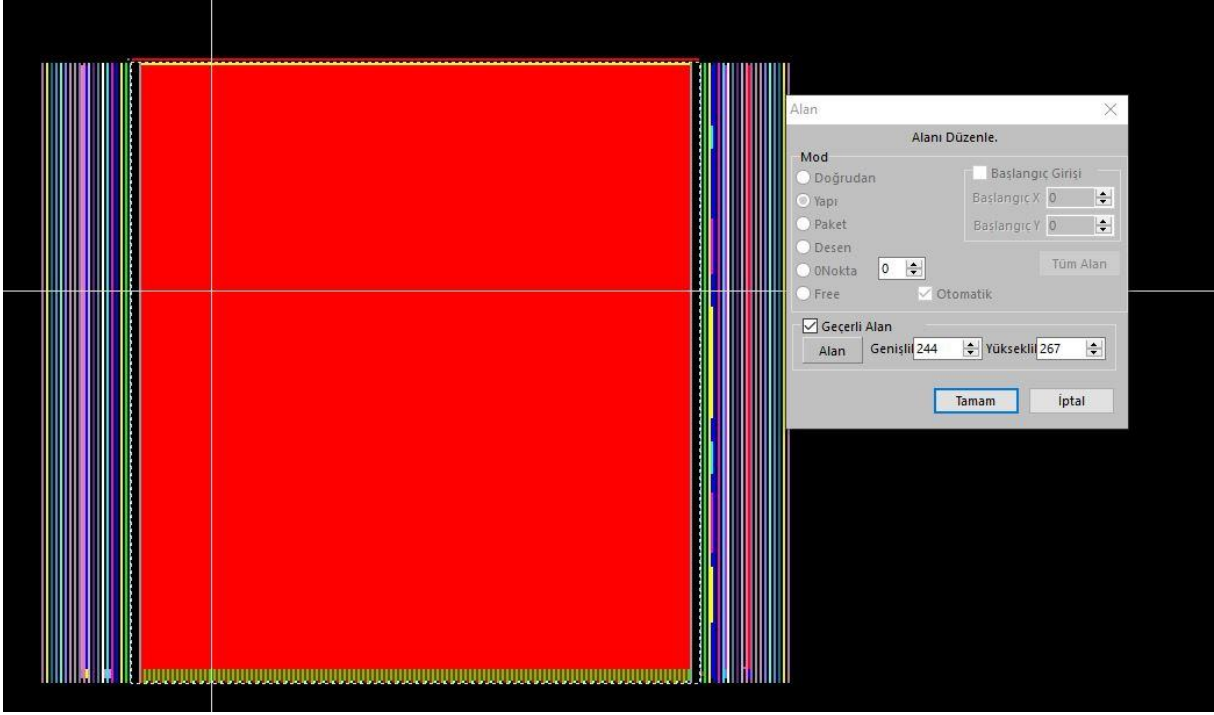
12. Aşağıdaki menüyü göreceksiniz



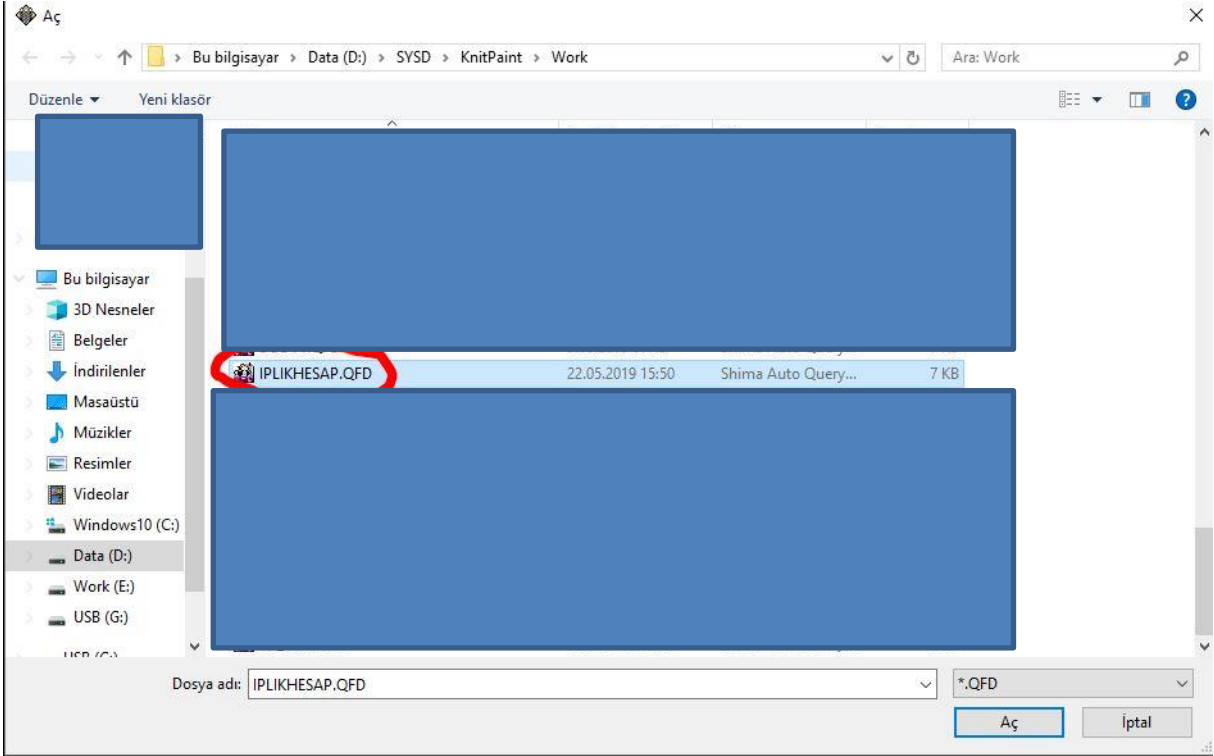
13. Önce QFD kısmına giriniz. Burada bilgisayar sizden Deseninizi seçmenizi isteyecek



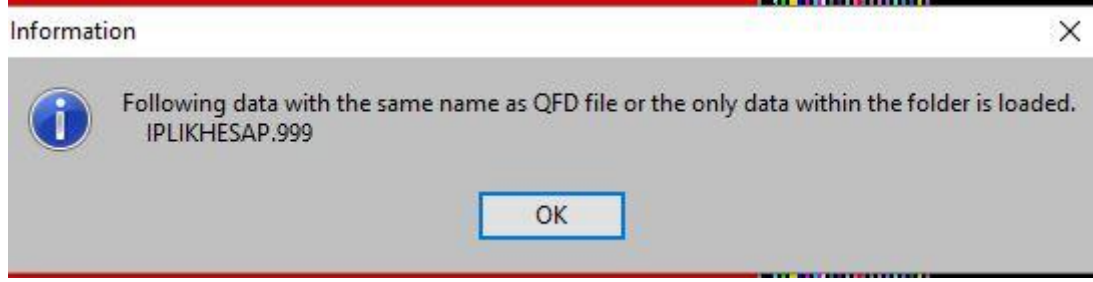
14. Desenin üzerine dokununuz. Otomatik olarak alana alınacak



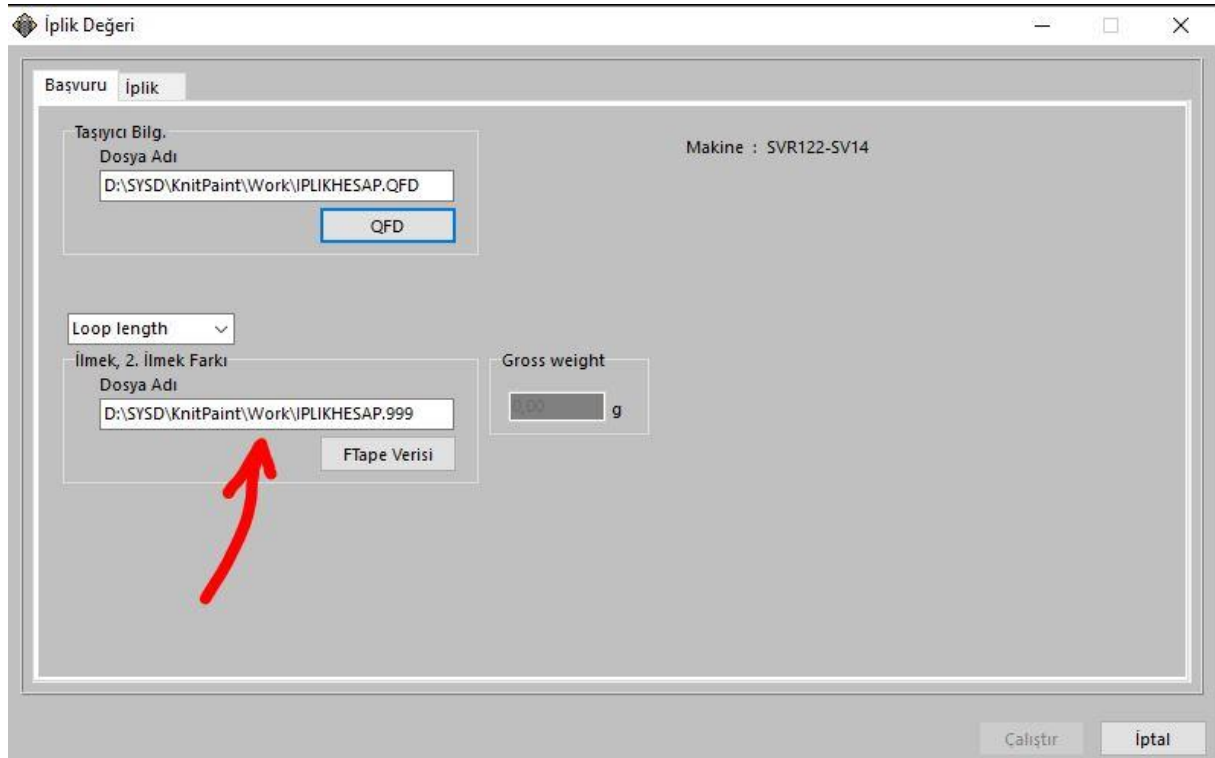
15. Daha sonra QFD dosyanızı seçiniz.



16. Eğer .999 dosyası ile .QFD dosyası aynı klasörde ise, .999 dosyası otomatik olarak yüklenir.



17. Eğer .999 dosyası farklı bir klasörde ise, Ftape Verisi butonu ile bu dosyayı seçebilirsiniz.



18. Son aşamada iplik değerlerini giriyoruz.

İplik tiplerinin farklı olduğunu belirtmek için solda A,B,C,D gibi değişik seçenekler seçiyoruz.

- İplik Türü olarak Nm olarak numaralandırılan ipliklerde (Genel olarak Yün, Pamuk Akrilik, Yün Akrilik, Fantezi iplikler vs) Tür kısmında “Yün Sayımı” seçiyoruz ve iplik numarasını örneğin 2 / 30 şeklinde yazıyoruz. Ends kısmında mekiğe kaç kat iplik bağlıyorsak onu yazıyoruz
- İplik Türü Ne olarak numaralandırılan ipliklerde (Genel olarak %100 Pamuk) , Tür kısmında “Pamuk Sayımı” seçiyoruz ve iplik numarasını örneğin 30 / 2 şeklinde yazıyoruz. Ends kısmında mekiğe kaç kat iplik bağlıyorsak onu yazıyoruz

İplik Değeri

Başvuru İplik

Sol Taşıyıcı					Sağ Taşıyıcı				
No.waste	Color	Tür	yarn count	ends	No. waste	Color	Tür	yarn count	ends
7				x	7				x
6	D	Pamuk Sayım	30,00 / 2,00	x 2	6				x
5	C	Pamuk Sayım	30,00 / 2,00	x 2	5				x
4	B	Pamuk Sayım	30,00 / 2,00	x 2	4				x
3	A	Pamuk Sayım	30,00 / 2,00	x 2	3				x
2				x	2				x
1				x	1				x

ALL

Taşıyıcı Numarasına Göre İplik Değeri

Taşıyıcı no.	Color	Uzunluk	Ağırlık
3	ColorA	98.553m	7.76g
4	ColorB	175.772m	13.84g
5	ColorC	68.440m	5.38g
6	ColorD	32.851m	2.58g

Yarn amount for each color

Toplam İplik Değeri	Uzunluk	Ağırlık	
ColorA	98.553m	7.76g	26.25%
ColorB	175.772m	13.84g	46.82%
ColorC	68.440m	5.38g	18.20%
ColorD	32.851m	2.58g	8.73%

Yarn amount in each color

Color	Taşıyıcı no.	Uzunluk	Ağırlık	
ColorA	3	98.553m	7.76g	100.00%
ColorB	4	175.772m	13.84g	100.00%
ColorC	5	68.440m	5.38g	100.00%
ColorD	6	32.851m	2.58g	100.00%

Kaydet Çalıştır İptal

19. alıştır tuşuna baştığımızda her ipliğe göre iplik gramajları ve yüzdeleri ayrı ayrı görebiliriz.
Eğer burada gördüğümüz rakamlar anlamsız derecede büyük kilolarda çıkıyorsa iplik tipi seçimi (pamuk – yn) veya numaralama yöntemi (30/2 – 2/30) kısımlarında bir hata vardır.
20. Sentetik ipliklerde Denye veya Tex seçilerek işlem yapılır.

TETAŐ TEKNİK SERVİS